

porte amato
more than a door





"94" NOVANTAQUATTRO ANNI DI TRADIZIONE,
DESIGN E INNOVAZIONE

L'azienda Amato dal 1926 realizza prestigiose porte
per interni e raffinati arredi su misura.

Unendo l'esperienza maturata alle più moderne
tecnologie, ha ottenuto un brevetto industriale per l'
"invenzione del suggestivo sistema porte "Light Through".

Oggi si propone sui mercati internazionali
offrendo prodotti esclusivi,

di altissimo valore e manifattura unicamente italiana.

Ogni lavoro è frutto di progetti originali, di selezione dei migliori
materiali e della passione di giovani creativi che
ereditano una lunga storia ricca di esperienza e di tradizione.

"94" NINETY-FOUR YEARS OF TRADITION,
DESIGN AND INNOVATION

Since 1926 Amato has been crafting bespoke interior doors and
fine custom furniture.

Bringing together experience and modern
technology, Amato has a patent for a system known as "Light
Through". Amato works on the international market offering
exclusive products with unique Italian production.

All of our work is a result of original projects, born from the
choice of the best materials and the passion of young creatives
who have inherited a rich history of experience and tradition.

OH MY!
DOOR!



Se
ci fosse una capitale
dall'anno, a metà tra
oriente e occidentale,
tra sole e pioggia,
tra onore e mistero,
avrebbe sede qui
Nel mezzo della città
si apre via Spaccanapoli,
un rettilineo di più di un
chilometro, stretto e
vaccante, che divide in
due la città, a egualanza.
E il cuore di questa
Indice della storia
(Storico Neri)

Jewel® Invention: Spaccanapoli

OH MY!
DOOR!

Se
ci fosse una capitale
dell'anima, a metà tra
oriente e occidente,
tra sensi e filosofia,
tra onore e imbroglia,
avrebbe sede qui.
Nel mezzo della città
si apre via Spaccanapoli,
un rettilineo di più di un
chilometro, stretto e
vocante, che divide in
due l'enorme agglomerato.
È il cuore di questa
babele della storia.

(Stanislaw Niewo)



Jewel® Invention: Spaccanapoli

OH MY!
DOOR!



Jewel[®] Invention: Pompeianum Signum



OH MY!
DOOR!



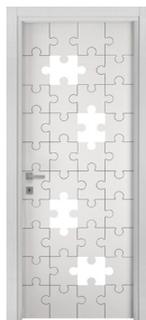
Jewel® Invention: Cornetto



Jewel® Invention: Perlage



Jewel[®] Invention: Soffio



Jewel[®] Invention: Puzzle



Jewel[®] Invention: Farfalle



Jewel® Design Quattro



Jewel® Design Uno



Jewel® Design Due



Jewel® Design Tre



Jewel® Design Tre Due



Jewel® Design Tre Uno



Sistemi di apertura



Twin J Trail



Twin J Trail



Twin J Trail



Twin Trail



Twin Trail



Twin Trail



Twin Hide



Twin Shine



Collezione condivise



Juice Wood



Juice Wood&Color



Juice Color



Juice Sign



Juice Sign



Juice Mirror



Juice Line



Juice Light



Juice Light

Garanzia e Manutenzione

amato1926 progetta e realizza i suoi prodotti con accurata scelta dei materiali ed elevati standard produttivi, certificati dalla garanzia che accompagna ogni prodotto. La garanzia comprende difetti o anomalie dei componenti, palesemente imputabili alla fase produttiva, che ne pregiudicano il normale funzionamento, entro i termini disciplinati dalle normative europee UNI EN.

La garanzia decade nel caso di interventi effettuati da personale non autorizzato da amato1926.



Norme generali per la corretta Pulizia delle porte

Pulire tutte le facciate, sia in legno che laccate, con panni morbidi e puliti, appena inumiditi con i prodotti sotto indicati, evitando di impiegare eccessiva forza.

Non utilizzare mai pagliette abrasive e prodotti a base acida che rovinerebbero la finitura.

Per la pulizia di cornici fermavetro, incisioni e pantografature, usare un semplice pennello.

Porte in legno

Pulire le superfici con acqua, strofinando nel senso delle venature, in modo da togliere più efficacemente lo sporco dai pori.

Per macchie ostinate utilizzare una miscela di due parti di acqua e una di alcool.

Asciugare perfettamente al termine dell'operazione.

Evitare l'uso di cere per lucidare i mobili, di acetone, trielina, ammoniaca e sostanze abrasive.

Porte Laccate

Effettuare la pulizia usando sempre panni morbidi e puliti, leggermente inumiditi con una miscela di due parti di acqua ed una di alcool. Evitare l'uso di ammoniaca, trielina e acetone.

In prossimità di una finestra evitare, se possibile, l'esposizione diretta ai raggi del sole.

Il legno è una materia prima naturale e "viva" che si dilata e si restringe per effetto dell'umidità, si secca e si spacca per effetto del sole e può essere attaccata da insetti, muffa e funghi.

Le tue porte temono:



Acqua

sotto forma di pioggia o di vapore acqueo, è una delle cause di deterioramento del legno e provoca lo sfogliamento della vernice.



Temperatura

è consigliabile controllare le temperature interne cercando di tenerle comprese tra i 10° e 35°.



Sole

evitare, se possibile, la diretta esposizione ai raggi solari perché può alterare e/o scolorire la laccatura/tintura delle tue porte.